



אליה נויס

השראה ודמיון
אמנות פוגשת נפש

אורה ניסים
נולדה בירושלים
בשנת 1978

הדף הקדמי: "אווירה בירושלים"
מידות: 60X110 ס"מ
טכניקה מעורבת
[563]

ספטמבר 2016, אלול תשע"ו
© כל הזכויות שמורות לאורה ניסים

נייד: 050-5748672
דוא"ל: ora.nisim1@gmail.com
אתר: www.oranissim.com

אליהו נוסס

השראה ודמיון
אמנות פוגשת נפש

דיוקן עצמי

ולא רק ידיי הן שיצרו
ואצבעותיי במכחול אחזו
אלא
כל גופי ונפשי
ובכל מאודי
בנימי נשמתי
בצבעי מחשבותיי
בתמצית דמי
הגשתי לכם אותי

[אורה ניסים]



על היצירה

**"ציור לעולם אינו
מסתיים. הוא
נעצר במקומות
מעניינים"**

יש בתוכי נהר של צבעים, נהר של עצמות ורגשות שרוצים לצאת החוצה, ונפש אמן שמחפשת אתגרים. היצירות שבי חיה את העבר, את נוף מולדתי בשכונת מאה שערים שבירושלים, נושמת את ההווה בצבעוניות עזה, את החיים – במלוא עצמתם, וחולמת על העתיד – על הגאולה, על הכמיהה, על הרצונות... הצבע זורם באצבעותיי, וכמו מאליו מתמלא הבד בדמויות ססגוניות, בנופי ירושלים ובכתמים מופשטים. לרוב אין תכנון מראש. הציור נוצר בספונטניות; הצבע נשפך והיד עפה. היצירות שפורצות החוצה מפתיעות גם אותי, ואני מרגישה שיד אלוקים נגעה במכחול, זרקת בי נבואת צבעים, שרבטה את אשר בנפשי, ולאחר מכן – הוקל לי. היצירה כבר איננה שלי. היא בעיני המתבונן, לעשות בה כרצונו. ברוך השם זכיתי. יצירותי חיות ונושמות בגלריות נחשבות בארץ ובעולם, זוכות לאהבת הקהל ומוצגות בין היתר במלון ולדרוף אסטוריה היוקרתי בירושלים. אני שמחה להציג בקטלוג זה מקבץ עבודות מתמצית צבעי נפשי.

אורה ניסים

הצבעוניות העזה והמעזה ביצירותיה של אורה ניסים כמוה כאורה עצמה. את אורה פגשתי לראשונה כאשר הגיעה ל"גלריה רקיע", נושאת עמה את יצירותיה המופלאות. החיבור היה מידי. התלהבותה סוחפת אחריה, ואת זאת מרגישים ביצירותיה מלאות החיות, התנועה ואהבת האדם והעיר ירושלים. יצירותיה של אורה מופשטות – לעתים יותר ולעתים פחות, אך תמיד הן מלאות רגש, התלהבות ואור! ציוריה של אורה ניסים הם הזמנה למסע אל המסורת היהודית ואל שמחת החיים של היוצרת, אל התפילה, הריקוד והמוזיקה, אל ירושלים של אורה (תרתי משמע), העיר הקדושה ומלאת החיים, האהובה על כל יהודי באשר הוא.

קרין סימנטוב רקיע גלריה רקיע

אורה ניסים, אמנית אוטוידקטית אוונגרדית שיצירותיה מאופיינות בצבעוניות עזה, בסערת רגשות, בתנועיות, בחלום, בפנטזיה ובשיקוף חד של חיי היום-יום ושל ההווה היהודית בעבר ובהווה. הדואליות הדתית בחייה, מעבר מילדותה במאה שערים לעולם האמנות העכשווי, ממוצה בכל אחת מיצירותיה. מחד גיסא – עדינותו של המכחול, מאידך גיסא – השתוללות הצבעים על הבד בחגיגת חושים שאיננה נגמרת. אש היצירה בוערת בעצמותיה, והיא נעה בין הסגנון הקלאסי ובין הסגנון החופשי. פלטת צבעיה עשירה ועמוקה. היא מסגלת טביעת אצבע ייחודית שניתן לזהות בכל ארץ ובכל מקום שיצירותיה נמכרות ומוצגות. אורה משתמשת בכישרון, במשיכות מכחול בטוחות. באמצעותן היא בונה דמויות וסיטואציות מדמיונה הפורה, ואותן היא הופכת לקומפוזיציות הרמוניות המרגיעות את עיני המתבונן ועם זאת יוצרות בו סקרנות ועניין. תהליך העשייה זורם אצלה בטבעיות, והוא רווי תחושות וחושניות. הדמות האנושית הדתית משמשת מוקד ליצירתה של אורה, המעמידה עצמה במצבי רוח פנימיים עמוקים, וכך מביעה בשפתה האישית והייחודית את צפונות לבה. עבודותיה של אורה מזוהות בריקוד שאתו היא סוחפת את צופיה ומעריציה. מרקם צבעי השמן בעבודותיה יוצר זרימה דינמית ואווירה של קדושה ומשיג בכך נפח, עומק ותחושה של עמידה לנוכח יצירה תלת ממדית. אני מאחלת לה הצלחה והמשך עבודה פורייה ומשמחת לב.

מיכל סדן מפיקה ויחצנית אמנות



Name: Torah scrolls and a violin
Size: 100x120 cm
Medium: Oil on canvas
Catalogue No. 1

שם: ספרי תורה וכינור
גודל: 100x120 ס"מ
טכניקה: שמן על בד
מס' קטלוגי: 1
[526]

6



Name: Five Klezmers
Size: 90x110 cm
Medium: Oil on canvas
Catalogue No. 2

שם: חמישה כליזמרים
גודל: 90x110 ס"מ
טכניקה: שמן על בד
מס' קטלוגי: 2
[440]

WHITE HASSIDIM

I love to paint Hassidim. They reflect, so it seems to me, the diversity of the ultra-Orthodox society. They are myriad ways to worship God, and each one has his own way and his own coloring. The white background absorbs all hues and shades and so does the Creator – he embraces all creatures.

Some may see in these pictures colorful figures draped in gowns, while others will see them as holy and joyful images.

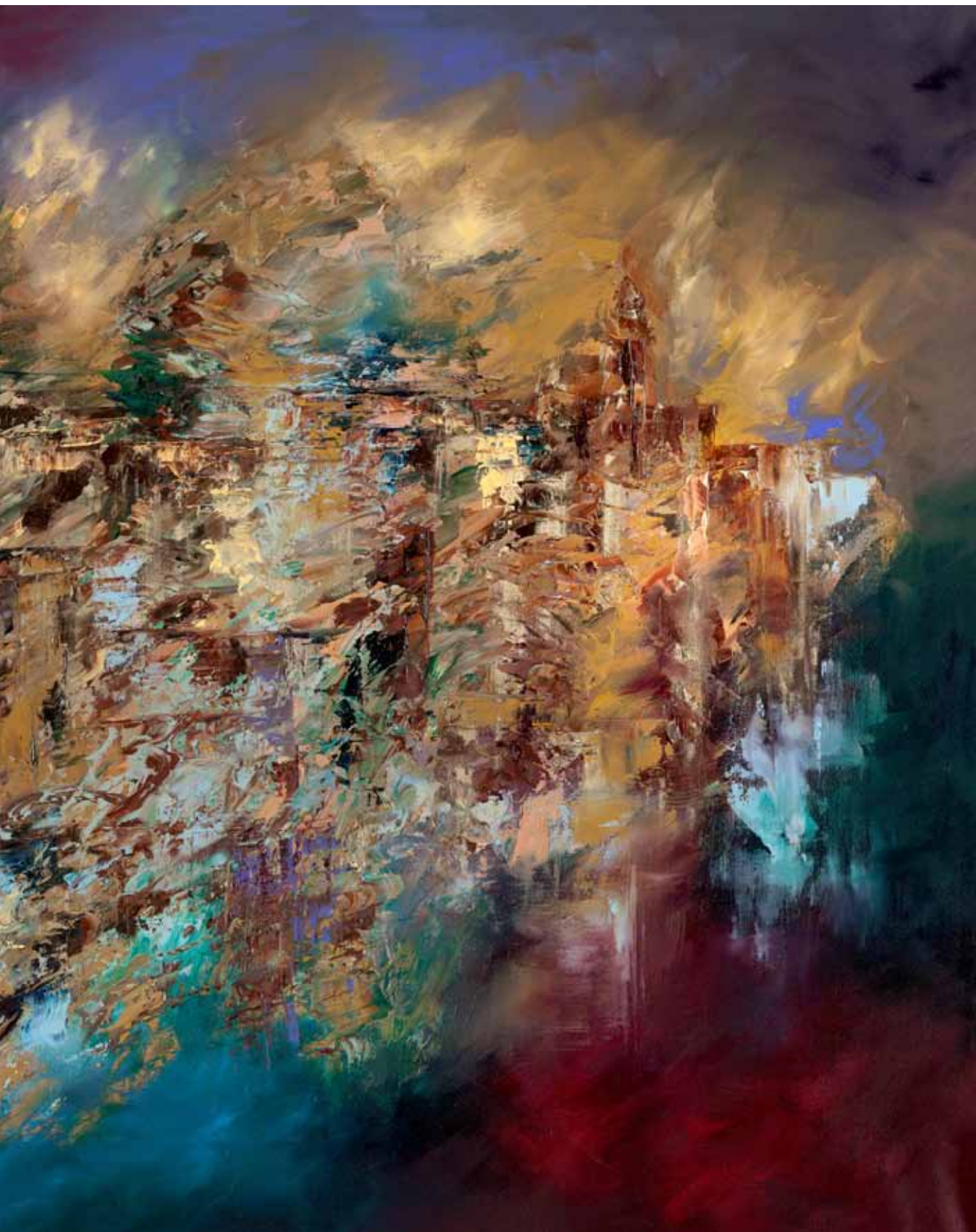


Name: Three Hassidim
and Torah scrolls
Size: 60x80 cm
Medium: oil on canvas
Catalogue No. 3

שם: שלושה חסידים וספרי
תורה
גודל: 60x80 ס"מ
טכניקה: שמן על בד
מס' קטלוגי: 3
[510]

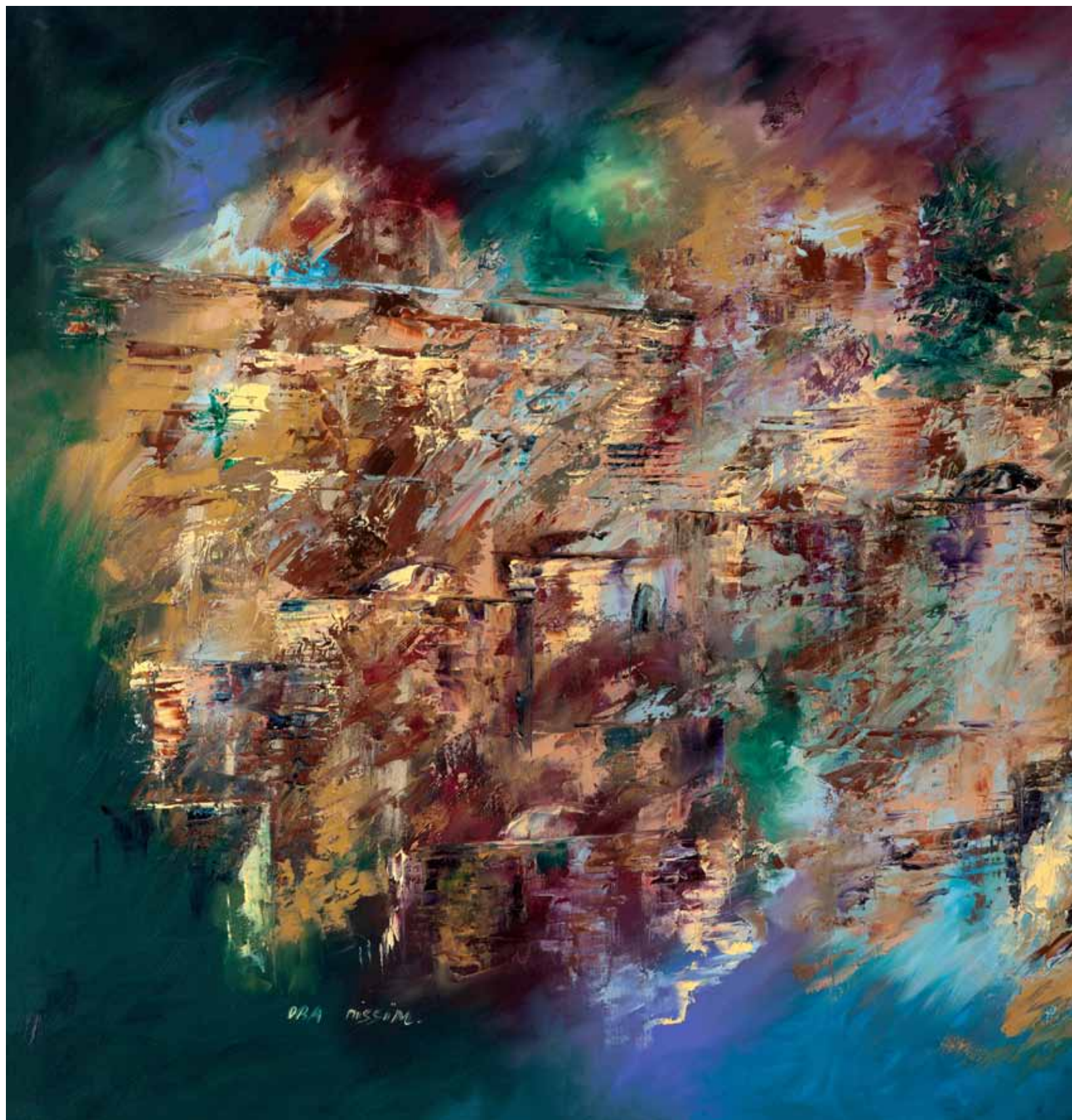
חסידים בלבן

אני אוהבת לצייר חסידים. בעיניי הם משקפים את הרב-גוניות שבחברה החרדית. דרכים רבות לעבוד את השם, ולכל אחד הדרך שלו והצבע שלו. הרקע הלבן קולט אליו את כל הגוונים, וכך גם הבורא – מקבל אליו את כל היצורים. יש שיראו בתמונות אלו דמויות צבעוניות עטויות שמלות, ואחרים יראו בהן דמויות מלאות קדושה ושמחה.



Name: Jerusalem purple
and green
Size: 80x140 cm
Medium: Oil on canvas
Catalogue No. 4

שם: ירושלים סגול וירוק
גודל: 80x140 ס"מ
טכניקה: שמן על בד
מס' קטלוגי: 4
[566]



The Wailing Wall

My paintings of the Wailing Wall are steeped in patches of color.

They portray the yearning and the longing, feelings and emotions which are embedded in the Wailing Wall, great hope, a long exile and the Eternal Jew.



Name: Blue Wailing Wall
Size: 80x90 cm
Medium: Oil on canvas
Catalogue No. 5

שם: כותל כחול
גודל: 80x90 ס"מ
טכניקה: שמן על בד
מס' קטלוגי: 5
[542]

כותל

ציורי הכותל שלי רוויים בכתמים ובצבעים.

הם מתארים את הכמיהה ואת הכיסופים, את הרגשות ואת התחושות שטומן בחובו הכותל; תקווה גדולה, גלות ארוכה ויהודי נצחי.

Name: Walls and colors
Size: 100x120 cm
Medium: Oil on canvas
Catalogue No. 6

שם: חומות וצבעים
גודל: 100x120 ס"מ
טכניקה: שמן על בד
מס' קטלוגי: 6
[454]



Name: Jerusalem in gold
and soft colors
Size: 70x85 cm
Medium: Oil on canvas
Catalogue No. 7

שם: ירושלים בזהב וצבעים
רכים
גודל: 70x85 ס"מ
טכניקה: שמן על בד
מס' קטלוגי: 7
[540]





Name: Going to the Wailing Wall
Size: 80x110 cm
Medium: Oil on canvas
Catalogue No. 8

שם: בדרך לכותל
גודל: 80x110 ס"מ
טכניקה: שמן על בד
מס' קטלוגי: 8
[500]

12



Name: Brown Hassidim
Size: 100x120 cm
Medium: Oil on canvas
Catalogue No. 9

שם: חסידים חומים
גודל: 100x120 ס"מ
טכניקה: שמן על בד
מס' קטלוגי: 9
[254]



Name: Pilgrimage
Size: 100x120 cm
Medium: Oil on canvas
Catalogue No. 10

שם: עלייה לרגל
גודל: 100x120 ס"מ
טכניקה: שמן על בד
מס' קטלוגי: 10
[418]



Name: Jerusalem and
Prayer Shawls
Size: 80x100 cm
Medium: Oil on canvas
Catalogue No. 11

שם: ירושלים וטליתות
גודל: 80x100 ס"מ
טכניקה: שמן על בד
מס' קטלוגי: 11
[461]



13



12

Name: Redemption
Size: 80x80 cm
Medium: oil on canvas
Catalogue No. 12

שם: גאולה
גודל: 80x80 ס"מ
טכניקה: שמן על בד
מס' קטלוגי: 12
[423]

Name: Jerusalem in red
Size: 80x80 cm
Medium: Oil on canvas
Catalogue No. 13

שם: ירושלים באדום
גודל: 80x80 ס"מ
טכניקה: שמן על בד
מס' קטלוגי: 13
[431]

Name: Jewish wedding
Size: 120x120 cm
Medium: Oil on canvas
Catalogue No. 14

שם: חתונה יהודית
גודל: 120x120 ס"מ
טכניקה: שמן על בד
מס' קטלוגי: 14
[333]



16



15

Name: Redemption and the Menorah
Size: 70x80 cm
Medium: Oil on canvas
Catalogue No. 15

שם: גאולה ומנורה
גודל: 70x80 ס"מ
טכניקה: שמן על בד
מס' קטלוגי: 15
[535]

Name: Dance and a boy
Size: 80x90 cm
Medium: Oil on canvas
Catalogue No.16

שם: ריקוד וילד
גודל: 80x90 ס"מ
טכניקה: שמן על בד
מס' קטלוגי: 16
[541]

Name: Purple and blue
Hassidim
Size: 75x85 cm
Medium: Oil on canvas
Catalogue No. 17

שם: חסידים סגולים
וכחולים
גודל: 75x85 ס"מ
טכניקה: שמן על בד
מס' קטלוגי: 17
[551]



14



15



17





Name: Matan Torah
 Size: 120x100 cm
 Medium: Mixed technique
 Catalogue No. 18

שם: מתן תורה
 גודל: 120x100 ס"מ
 טכניקה: טכניקה מעורבת
 מס' קטלוגי: 18
 [580]



Name: Diaspora Jew
 Size: 70x80 cm
 Medium: Oil on canvas
 Catalogue No. 19

שם: יהודי גלותי
 גודל: 70x80 ס"מ
 טכניקה: שמן על בד
 מס' קטלוגי: 19
 [359]

ירושלים בזהב

ירושלים של זהב מתארת את ההיסטוריה המלכותית של ירושלים, מזמן דוד המלך ועד לעתיד לבוא. הזהב משקף את העושר ההיסטורי של ירושלים, ומשלב צבעים וגוונים ביחד, כעיר שחברה לה יחדיו.



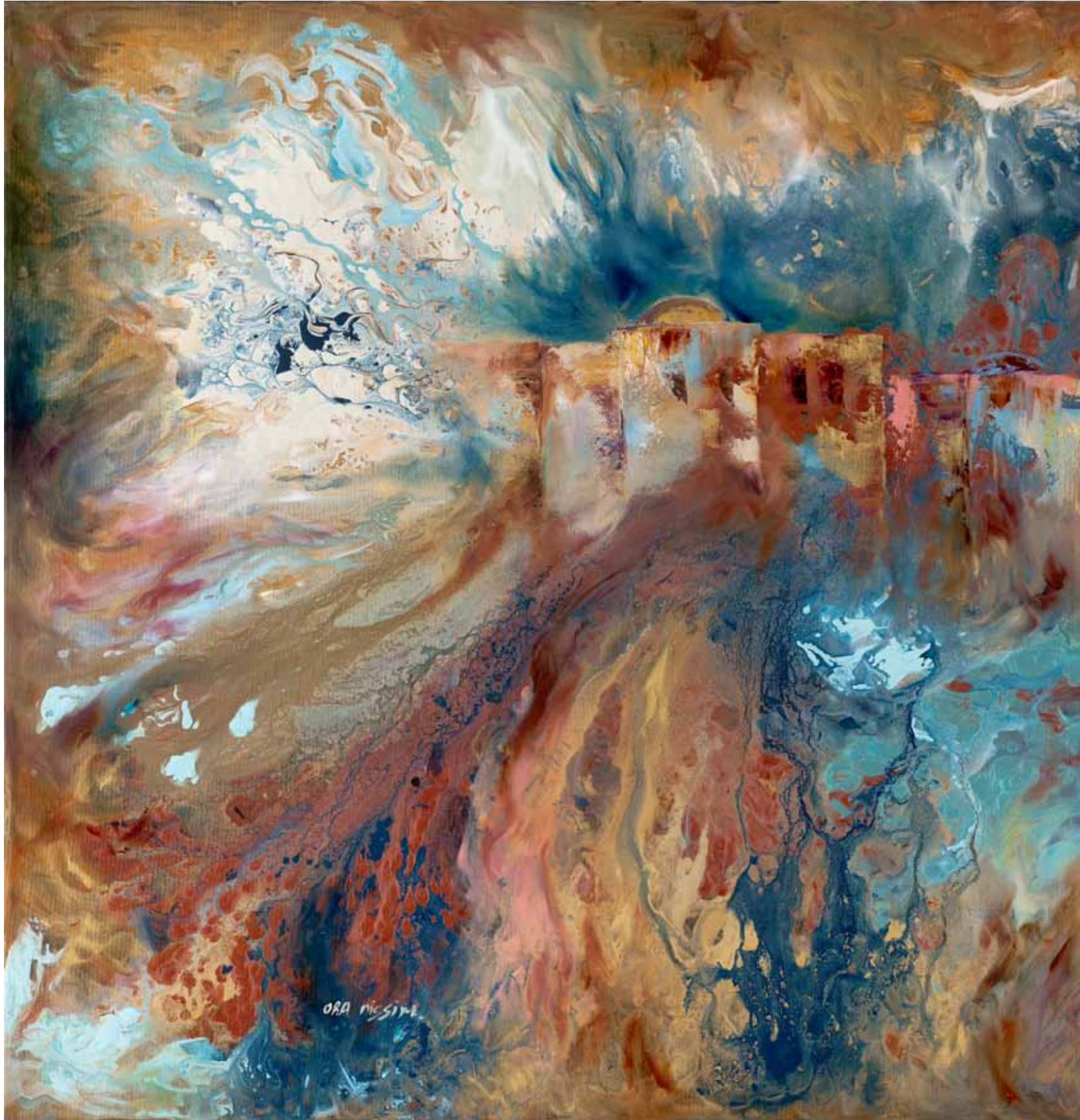
Name: Jerusalem -
abstract
Size: 80x140 cm
Medium: Mixed technique
Catalogue No. 20

שם: ירושלים אבסטרקט
גודל: 80x140
טכניקה: מעורבת
מס' קטלוגי: 20
[564]

Jerusalem in Gold

Jerusalem of Gold represents the regal history of Jerusalem as from the times of king David and into the future.

Gold reflects the historic wealth of Jerusalem, the blending colors and shades, symbolic of the City that was joined together.





Name: Olive tree
Size: 65x125 cm
Medium: Oil on canvas
Catalogue No. 21

שם: עץ זית
גודל: 65x125 ס"מ
טכניקה: טכניקה מעורבת
מס' קטלוגי: 21
[574]



Name: Blast
Size: 100x120 cm
Medium: Mixed technique
Catalogue No. 22

שם: מפץ
גודל: 100x120 ס"מ
טכניקה: טכניקה מעורבת
מס' קטלוגי: 22
[559]



Name: Creation –
abstract
Size: 130x65 cm
Medium: Mixed technique
Catalogue No. 23

שם: אבסטרקט של בריאה
גודל: 130x65 ס"מ
טכניקה: טכניקה מעורבת
מס' קטלוגי: 23
[569]



Name: Flowering
Size: 120x120 cm
Medium: Mixed technique
Catalogue No. 24

שם: פריחה
גודל: 120x120 ס"מ
טכניקה: טכניקה מעורבת
מס' קטלוגי: 24
[560]



Name: Brown Wailing
Wall
Size: 120x80 cm
Medium: Oil on canvas
Catalogue No. 25

שם: כותל חום
גודל: 120x80 ס"מ
טכניקה: שמן על בד
מס' קטלוגי: 25
[543]



Name: Wailing Wall –
multicolored
Size: 100x120 cm
Medium: Oil on canvas
Catalogue No. 26

שם: כותל צבעוני
גודל: 100x120 ס"מ
טכניקה: שמן על בד
מס' קטלוגי: 26
[546]



Name: Jerusalem in
brown hues
Size: 110x65 cm
Medium: Oil on canvas
Catalogue No. 27

שם: ירושלים בגווני חומים
גודל: 110x65 ס"מ
טכניקה: שמן על בד
מס' קטלוגי: 27
[517]



Name: Jerusalem with colorful spots
Size: 100x120 cm
Medium: Oil on canvas
Catalogue No.28

שם: כתמים וירושלים
גודל: 100x120 ס"מ
טכניקה: שמן על בד
מס' קטלוגי: 28
[478]

24



Name: Wailing Wall and the Menorah
Size: 80x140 cm
Medium: Oil on canvas
Catalogue No. 29

שם: מנורה וכותל
גודל: 80x140 ס"מ
טכניקה: שמן על בד
מס' קטלוגי: 29
[537]



Name: Hassidim in color
Size: 70x80 cm
Medium: Oil on canvas
Catalogue No. 30

שם: חסידים בצבעים
גודל: 70x80 ס"מ
טכניקה: שמן על בד
מס' קטלוגי: 30
[430]



Name: Wedding during sunset
Size: 165x90 cm
Medium: Oil on canvas
Catalogue No. 31

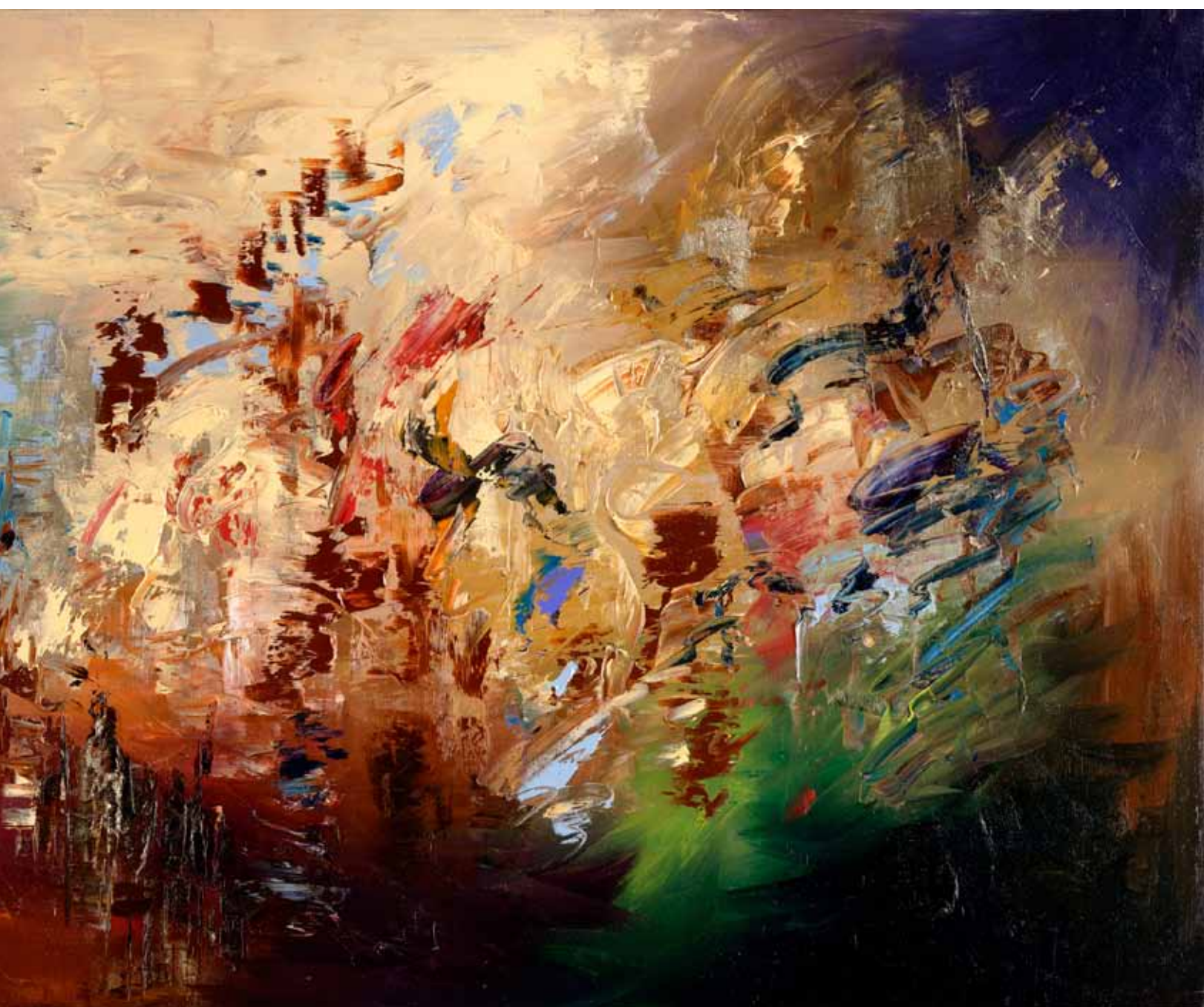
שם: חופה בשקיעה
גודל: 165x90 וחי ס"מ
טכניקה: שמן על בד
מס' קטלוגי: 31
[508]

ציורי אבסטרקט

"מה מזעזע את העין אם לא הבלתי נראה?"

ציורי האבסטרקט נוצרים מאליהם.

באמצעות הצבע נרקמים חיים המשאירים מקום לדמיון של הצופה.



Abstract paintings

"What shocks the eye if not the unseen?"

Abstract paintings are created spontaneously.

By means of color life is created that leaves room for the viewer's imagination.

Name: Abstract in brown hues

Size: 70x170 cm

Medium: Oil on canvas

Catalogue No. 32

שם: אבסטרקט בצבעים חומים

גודל: 70x170 ס"מ

טכניקה: שמן על בד

מס' קטלוגי: 32

[509]





Name: Jerusalem of sea
Size: 80x140 cm
Medium: oil on canvas
Catalogue No. 33

שם: ירושלים של ים
גודל: 80x140 ס"מ
טכניקה: שמן על בד
מס' קטלוגי: 33
[557]



Name: Abstract - multicolored
Size: 100x120 cm
Medium: Mixed technique
Catalogue No. 34

שם: אבסטרקט בצבעים
גודל: 100x120 ס"מ
טכניקה: מעורבת
מס' קטלוגי: 34
[558]



Name: Jerusalem in delicate colors
Size: 80x160 cm
Medium: Oil on canvas
Catalogue No. 35

שם: ירושלים בצבעי פסטל
גודל: 80x160 ס"מ
טכניקה: שמן על בד
מס' קטלוגי: 35
[327]



Name: Purple vase
Size: 100x120 cm
Medium: Mixed technique
Catalogue No. 36

שם: אגרטל בסגול
גודל: 100x120 ס"מ
טכניקה: טכניקה מעורבת
מס' קטלוגי: 36
[590]



Name: Prayer shawls and
the Menorah
Size: 100x120 cm
Medium: Oil on canvas
Catalogue No. 37

שם: טליתות ומנורה
גודל: 100x120 ס"מ
טכניקה: שמן על בד
מס' קטלוגי: 37
[536]

30



Name: Sunset in
Jerusalem
Size: 80x120 cm
Medium: Oil on canvas
Catalogue No. 38

שם: שקיעה בירושלים
גודל: 80x120 ס"מ
טכניקה: שמן על בד
מס' קטלוגי: 38
[530]



Name: Jerusalem -
reflections
Size: 90x100 cm
Medium: Oil on canvas
Catalogue No. 39

שם: ירושלים והשתקפויות
גודל: 90x100 ס"מ
טכניקה: שמן על בד
מס' קטלוגי: 39
[586]



Name: Jerusalem -
multicolored
Size: 80x120 cm
Medium: Oil on canvas
Catalogue No. 40

שם: ירושלים צבעוני
גודל: 80x120 ס"מ
טכניקה: שמן על בד
מס' קטלוגי: 40
[555]

The bold and daring colors in the works of Ora Nissim are as the artist herself.

I met Ora for the first time when she came to the Rakia Gallery with her wonderful paintings. The connection was immediate. Her enthusiasm is inspiring and one can sense it in her paintings which are full of vitality, movement and love of humanity and of the city of Jerusalem.

Ora's works are abstract, sometimes more and sometimes less, but always full of sensibility and feeling, enthusiasm and light!

Ora's paintings are an invitation to embark on a journey through Jewish tradition, the artist's joy of life, prayer, dance and music, to Ora's Jerusalem (metaphorically as well), the Holy City of joy, loved by every Jew irrelevant to where he lives.

**Karin Simantov Rakia
The Rakia Gallery**

ORA NISSIM, is a self-taught and avant-garde artist whose works may be characterized by intense colors, tempestuous feelings, motion, dream, fantasy and a sharp look at the daily life and at the past and present Jewish existence.

The religious duality of her life, the transition from a childhood in Mea Shearim into a world of the contemporary artistic environment, has found expression in each and every one of her creations.

On one hand there is this gentleness of her brush, and on the other, a frenzy of colors on the canvas and an endless feast of the senses.

The flame of creativity burns in her bones, and she oscillates between the classical and modern styles. There is richness and depth to her palette of colors. She has acquired her unique finger-prints which can be identified in each country and in every spot where her works have been displayed and sold.

Ora has utilized her capability for firm brush strokes. With them she created images and situations of her fertile imagination which spectators see as harmonic and tranquil compositions but which simultaneously stimulate curiosity and interest. Her creative process flows naturally and it overflows with sensuality and feeling.

A humane and religious image serves as the epicenter of Ora's creation and she immerses herself in deep, intrinsic moods and thus expresses with her unique specific language her innermost secrets.

The works of Ora can be seen as a dance with which she attracts her spectators and admirers. The texture of her oil colors creates a dynamic flow and an atmosphere as if of sanctity and in this manner she achieves volume, depth and feelings similar to three dimensional works of art.

I wish Ora from all my heart much success and further prolific work.

**Michal Sadan
Producer and public relations**



About creation

"A painting is never done. It only stops at interesting places".

Inside I have a river of colors, a river of power and feelings which want to burst forth.

The soul of the artist is looking for challenges.

My creativeness lives in the past, in the place where I was born, in the Mea Shearim neighborhood in Jerusalem.

I absorb the present in bold colors, life with all its strength and beauty.

And dreaming of the future – of Redemption, Yearning, Desires...

Color flows in my fingers, and as if unintentionally, fills the canvas with colorful images, the landscapes of Jerusalem, in abstract patches of color.

Usually there is no initial planning, the picture is created spontaneously; the color is flowing, the hand is flying.

The creations erupt and surprise me as well. It is as if God's hand touched my brush, flung at me a vision of colors, scribbled whatever is in my soul, and after that I am relieved.

The creation ceases to be mine. It is in the eyes of the beholder, whatever the spectator makes of it.

Thank God I have succeeded. My works are alive and breathe in important galleries in Israel and abroad, they enjoy the admiration of the public and are displayed, among others, at the prestigious Waldorf Astoria Hotel in Jerusalem.

I am delighted to present in this catalog a selection of works that are the quintessence of my soul's colors.

Ora Nissim

Inspiration and Fantasy

A r t M e e t s S o u l

Self-portrait

Not only my hands created,
And my fingers held the brush,
But
I offered you my body and soul,
All my being
My spirit and my thoughts,
The condensed drops of my blood.

[Ora Nissim]

Ora Nissim
Born in Jerusalem
in 1975

Front page: Atmosphere in Jerusalem
Size: 60x110 cm
Medium: Mixed technique
[563]

Mobile: +972-505-748672
E-mail: ora.nisim1@gmail.com
Site: www.oranissim.com

© Copyright Ora Nissim

September 2016



Ora Nissim

Inspiration and Fantasy
A r t M e e t s S o u l